

PUBLICIDAD **fiberfib.com** Costa Azahar presenta: **FIB Heineken 2005** 4, 5, 6, 7 de agosto
 XI Festival Internacional de Benicassim

**THE CURE OASIS NICK CAVE & THE BAD SEEDS KEANE UNDERWORLD LCD SOUNDSYSTEM
 YO LA TENGO DINOSAUR JR. BASEMENT JAXX FISCHERSPOONER PEACHES ROISIN MURPHY
 KASABIAN THE KILLS !!! RADIO 4 THE TEARS DOVES THE WEDDING PRESENT KAISER CHIEFS MATTHEW HERBERT
 ANDREW WEATHERALL PREFUSE 73 THE POSIES THE POLYPHONIC SPREE DANIEL JOHNSTON THE RAVEONETTES
 DEVENDRA BANHART KINGS OF CONVENIENCE HOT HOT HEAT LADYTRON MANDO DIAO MAXIMO PARK
 MOUSE ON MARS PAN SONIC MYLO DELUXE**

...Y MUCHOS MÁS

CRITICAS - REVIEWS

 ABCDEFGHIJ
 KLMNOPQRST
 UVWXYZ


La importancia de llamarse Oasis
 Nuevo single de Los mancurianos

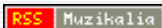
DESTACADO MZK

PUBLICIDAD



Vigil China Soul

Disco incluido el: 05/09/2004 - Redactor: Pablo Suárez & Marta Luis - Leída 1067 veces



Algún día dejaremos de referirnos a **Pedro Vigil** acudiendo al tópicico "miembro fundador de los seminales *Penélope Trip*", para acabar por aplaudir abiertamente una trayectoria musical coherente y prolífica como pocas en este país. Tras un ep y dos discos soberbios, especialmente el aún reciente [Love turns you upside down](#) (Siesta, 03), en los que explora la calidez del soul y funk más elegante bajo el nombre de **Edwin Moses**, y dos discos tan aplaudidos como *Musica pra hacer la digestión* (Siesta, 98) y *Exquisita decadencia* (Siesta, 01), firmados como **Vigil**, la nueva entrega del gijonés lleva por título *China Soul*, y se trata de un ep compuesto por siete temas que se extiende durante más de veinte minutos de precisa y preciosa delicadeza instrumental.

China Soul no es más que otra muestra del tacto de **Vigil** para mezclar todo tipo de instrumentos en un coctel imposible de bossa-nova, soul, lounge y soft pop, todo ello con una clara vocación cinematográfica. Infinitos arreglos de cuerda y viento, piano, steel-guitar y hasta arpa y theremin, para dar vida a títulos como "Los gatos high school", "Akira Kurosawa", "Panda bay" o "Polvo master" que miran tanto a **Antonio Carlos Jobim** como a **Henry Mancini** o **John Barry**.

Para este *China Soul*, **Pedro Vigil** se ha rodeado de infinidad de colaboradores que no han hecho más que enriquecer una grabación en la que en todo momento el asturiano ha estado a los mandos de la composición y de la producción, demostrando que las suyas son unas de las manos más precisas en el estudio de grabación cuando estamos hablando de embellecer las canciones. Esperamos tener **Vigil** para rato, no como hace presagiar la canción que cierra *China Soul*, "¿El fin de Vigil?". Aunque, quién sabe, ahora dicen que le ha dado por el country y el folk más primitivo... el tiempo nos lo desvelará.



Bye Bye Beauté
 La segunda parte de Coralie Clément

DESTACADO MZK



¿Conoces la tienda MZK?

Entra y disfruta de cientos de referencias al mejor precio

DESTACADO MZK



ENVIAR LA CRITICA POR EMAIL

Tu Nombre:

Su Email:

LEER LAS OPINIONES RECIBIDAS EN ESTE DISCO
 Hay 2 opiniones

ENVIARNOS TU OPINION SOBRE EL DISCO